

## INFORMATION

collegeahuntsic.qc.ca/colloque-sciences-humaines-2019

### LA 17<sup>e</sup> ÉDITION DU COLLOQUE DES SCIENCES HUMAINES DU COLLÈGE AHUNTSIC EST RENDUE POSSIBLE GRÂCE À :

**Nathalie Vallée**, directrice générale

**Charles Duffy**, directeur des études

**Edith Joyal**, directrice adjointe des études aux programmes et à l'enseignement

**Line Coulombe**, directrice des affaires étudiantes

**Patrick Gravel**, directeur des ressources matérielles

**Yvon Pépin**, directeur des services administratifs

**François Loiseau**, direction adjoint des Technologies de l'information

**Guy Bédard**, directeur des services alimentaires

**Christian Moisan**, directeur adjoint des affaires étudiantes

**Ginette Bélisle**, secrétaire à la direction adjointe des études

**Valérie Lajoie**, directrice adjointe au cheminement scolaire et registraire

**Nathalie Ouellet**, service de l'organisation de l'enseignement

**Marie Frenette**, graphiste - Sherpa design

**Caroline Bouffard**, direction des communications

**Florian Soletti**, conseiller à la vie étudiante

**Pascal Labonté**, technicien en loisirs

**Jean-Yves Sylvestre**, technicien en travail social

**Mélissa Pietracupa**, coordonnatrice L'Espace Le Vrai Monde ?

**Julien Lacelle**, technicien L'Espace Le Vrai Monde ?

**Dominic Carmichael**, conseiller pédagogique

**Anaïs Fischer**, services autofinancés

**Pierre Godson Dieudonné**, technicien en audiovisuel

**Jacques Gonthier**, gérant du café étudiant

**Marie-Claude Duquette**, directrice de la librairie Coop Ahuntsic

**Suzanne Paquette**, services de l'équipement

**Serge Landry**, service de l'approvisionnement

**Roxanne Wilscam**, service de l'approvisionnement

**Francis Gagnon**, étudiant en graphisme et concepteur de l'affiche 2019

**François Drouin**, enseignant au Département de graphisme

**Michel Éric Gauthier**, enseignant au Département d'impression

**Rizwan Khan**, AGECA

**Abdelkader Achouri**, Service de soutien à l'apprentissage et du développement pédagogique

**Mont-Roy L'Imprimeur**

**Mathieu Brière-Provencher**, **Julie Gauthier**, **Sylvain Lacoursière** et **Sami Massoud**, enseignants en Sciences humaines et responsables de projets

**Alain Cadotte**, enseignant et co-animateur du quiz Face-à-Face en Sciences humaines

Un merci tout spécial aux enseignants membres du Comité organisateur du 17<sup>e</sup> Colloque des Sciences humaines :

**Martin Bouchard**

**Véronique Dupuis**

**Christian Goyette**

**François Journault**

**Frédéric Legault**

**Cathy Lessard**

**Dominic Ménard-Bilodeau** (coordonnateur)

**Elisa Montaruli**

**Marianne Sauthier**

**Lilian Wolfelsberger**

Affiche réalisée par **Francis Gagnon**, étudiant en Graphisme.

Il se mérite ainsi une bourse de 500\$ remise par l'Association Générale des Étudiants du Collège Ahuntsic (AGECA).

Merci à nos commanditaires



**AGECA**



**Collège Ahuntsic**

9155, rue Saint-Hubert  
Montréal (Québec) H2M 1Y8  
514 389.5921 • 1 866 389.5921

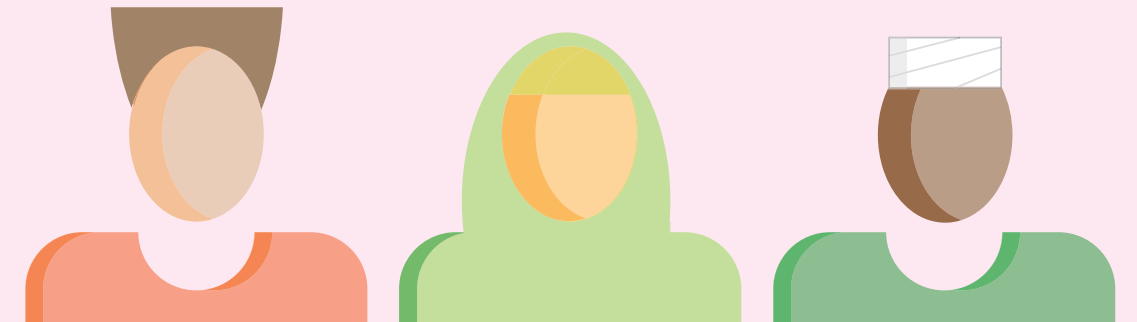
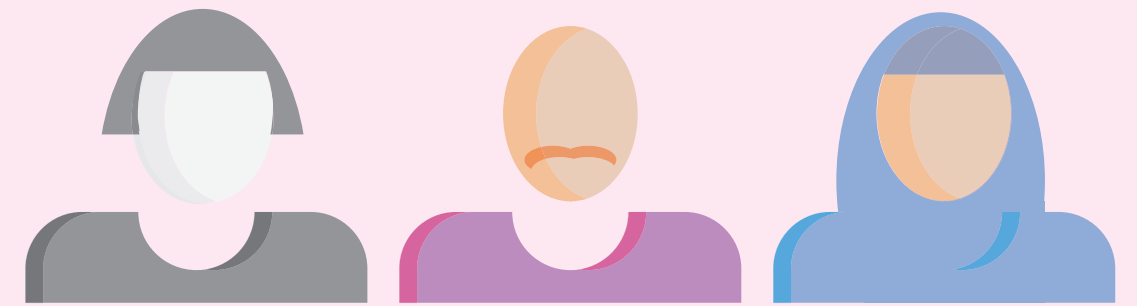
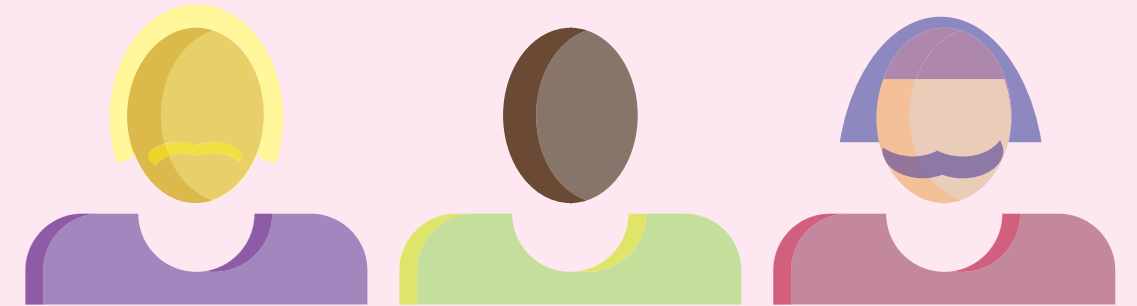
Crémazie



En collaboration avec le Service de l'animation socioculturelle et interculturelle.

Soucieux de l'environnement, le comité organisateur du colloque s'engage à compenser les émissions de gaz à effet de serre issues des transports des conférenciers par le biais d'Arbre-Évolution, une coopérative de solidarité qui s'assure de maximiser les retombées sociales, culturelles et environnementales de chaque arbre planté grâce à leur Programme de Reboisement Social™.

# 17<sup>e</sup> Colloque des Sciences humaines



## S'inspirer des diversités

Collège Ahuntsic

**25 au 29 mars 2019**

Viens écouter et questionner des conférenciers,  
débatte d'idées et aiguise ta curiosité de citoyen allumé !



## LUNDI 25 MARS

10 h à 10 h 45 • Accueil au 9155 rue St-Hubert

11 h à 12 h 45

Conférence d'ouverture

Dominic Champagne

*Le Pacte pour la transition*

Présenté en collaboration avec le Comité d'action et concertation en environnement (CACE)



Avec le Pacte pour la Transition, il s'est engagé pour deux ans bénévolement et à temps plein à mobiliser les citoyens de tous les horizons pour répondre à l'urgence d'agir dans la lutte au réchauffement climatique, par des actions citoyennes et des politiques concrètes. Il a milité activement contre l'invasion de l'industrie du gaz de schiste et du pétrole au Québec, signé le documentaire ANTICOSTI : la chasse au pétrole extrême et co-signé le Manifeste pour un Élan Global et l'essai Sortir le Québec du pétrole. Au printemps 2012, il a été le maître d'œuvre de la plus importante manifestation pour l'environnement de l'histoire du Québec, qui a rassemblé 300,000 personnes au Jour de la Terre.

Allocution d'ouverture de Charles Duffy, directeur des études

13 h à 14 h 45

Conférence

Marcel Boyer

*Déterminer la valeur de la musique : un véritable nœud gordien*

La tarification des œuvres protégées par le droit d'auteur assurant aux créateurs une rémunération concurrentielle a toujours été une tâche difficile étant donné le caractère de biens d'information de ces œuvres. Le faire à l'ère du numérique est encore plus difficile. Je considère la radio hertzienne, la radio par satellite, et les services de musique interactive et je prétends que les royautés dans la radio hertzienne devraient être augmentées de \$100 à \$450 millions. Je prétends en outre que cet écart devrait être comblé non pas uniquement par les utilisateurs primaires, mais par un ensemble plus large de bénéficiaires, y compris le grand public et leur gouvernement.



15 h 30 à 16 h 45

Pièce de théâtre

Mireille Tawfik

*Marche comme une Égyptienne!*

Présenté en collaboration avec la Direction des affaires étudiantes



Écrit par Mireille Tawfik et mis en scène par Christian Fortin  
Costumes: Érika Blais-Adam  
Conception sonore: Alex Cattaneo  
Éclairages, direction technique et régie: Jeanne Fortin-Legrès

Laval, le 23 janvier 2010 : c'est jour de fête chez les Mounir. Adrienne, jeune comédienne, apprend que son père prévoit retourner en Égypte pour la première fois depuis 43 ans afin de régler la vente d'un appartement familial. Le soir même, son père se blesse et est hospitalisé. Il ne peut plus partir, et il s'avère de plus en plus évident que le prétexte qui justifiait son départ a été inventé de toutes pièces. Succombant à la curiosité de savoir ce qui rappelait son père vers un pays qu'il avait juré de ne plus jamais revisiter, Adrienne part pour l'Égypte. Au cours de son aventure, elle sera confrontée au passé de sa famille, lourd de secrets, et à elle-même, par la rencontre d'une brochette de personnages plus singuliers les uns que les autres – un périple qui la marquera à jamais.

## MARDI 26 MARS

8 h 30 • Accueil au 9155 rue St-Hubert

9 h à 10 h 45

Conférence

Éric Viladrich Castellanas

*Catalogne, terre d'accueil : identité, diversité et aménagement interculturel*

La Catalogne a toujours été terre d'accueil. Outre le catalan, langue propre et officielle de ce territoire, l'espagnol et l'occitan (langues co-officielles), plus de 250 langues y sont également parlées par des centaines de milliers de nouveaux-arrivants et leurs descendants. Quels sont les enjeux majeurs de l'intégration et quels sont les outils à la disposition de la Catalogne pour y parvenir? Cette présentation vise à tracer un portrait sociolinguistique et culturel de cette identité catalane à la fois millénaire et cosmopolite ainsi qu'à dresser, dans la mesure du possible, des parallèles avec l'approche interculturelle du Québec.



11 h à 12 h 45

Film

*Une identité dans la diversité*

Un film de Marie-Hélène Grenier

Depuis 60 ans, l'immigration contribue à redéfinir l'identité québécoise. Entouré de Québécois d'exception, Bernard Derome soulève les défis d'une identité québécoise toujours plus inclusive et pluraliste.

Scénario et réalisation : Marie-Hélène Grenier  
Production : Swan  
2016



13 h à 14 h 45

Conférence

Laurent Turcot

*La diversité des approches en histoire*

L'Histoire, dit-on, c'est l'étude du passé. En réalité, c'est plus complexe que cela. Faire de l'Histoire, c'est plutôt travailler sur les traces du passé et les analyser afin d'éviter de surinterpréter. Au 21<sup>e</sup> siècle, nous avons vu apparaître un ensemble de nouvelles techniques permettant d'ouvrir de nouvelles possibilités: Jeux vidéo, YouTube, bases de données en ligne. Quelles sont ces nouvelles approches et en quoi peuvent-elles être utiles ?



15 h à 16 h 45

Conférence

Marie-Josée Béliveau

*Amazonie : À la rencontre des gardiens de la forêt*

S'inspirer des gardiens de la forêt pour changer notre rapport avec l'environnement.



Entre mars et juin 2018, Marie-Josée Béliveau a traversé l'Amazonie pour rencontrer les gardiens de cette forêt et s'inspirer de leurs initiatives. Lors de la conférence, vous ferez une immersion à la rencontre des gardiens de cette grande forêt, notamment des peuples autochtones qui peuvent être des guides pour l'humanité devant la crise écologique. Vous en apprendrez plus sur la richesse de leurs visions et les moyens qu'ils mettent en place pour la protection de l'environnement.

## MERCREDI 27 MARS

8 h 30 • Accueil au 9155 rue St-Hubert

9 h à 10 h 45

Conférence

Yves-Marie Abraham

*La décroissance, pour une convergence des luttes*

Le mouvement politique pour une décroissance soutenable existe maintenant depuis une quinzaine d'années. Nous verrons dans cette conférence que la critique de la croissance peut rassembler bon nombre des luttes actuelles, que ce soit sur le plan écologique ou sur le plan de la justice sociale.



11 h à 12 h 45

Film

*Bagages*

Un film de Paul Tom

Bagages est un film qui donne la parole et la scène à des adolescents de l'école secondaire Paul-Gérin-Lajoie-d'Outremont nouvellement arrivés à Montréal. On découvre leur récit de migration et d'intégration à travers des ateliers d'art dramatique, des mises en scènes théâtrales et des entrevues où ils se révèlent à nous. Ils témoignent d'un « ailleurs » et d'un « avant » qui deviendront « ici » et « maintenant ». Ils sont jeunes, mais parlent de leur parcours avec une sagesse déconcertante, une émotion à faire trembler les plus durs et une authenticité désarmante.

Réalisation et scénarisation : Paul Tom  
Picbois Productions  
2017



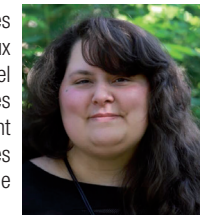
13 h-14 h 45

Conférence

Marie-France Goyer

*Le polyamour : fonctionnement relationnel et défis liés au contexte social mononormatif*

Les discours sur le polyamour ont émergés dans les années 1990 à l'intersection de plusieurs mouvements sociaux progressistes. Si les études sur le fonctionnement relationnel suggèrent que les relations monogames et polyamoureuses constituent des configurations relationnelles également saines et viables, les personnes en relations polyamoureuses évoluent dans un contexte social mononormatif qui entraîne plusieurs défis légaux et participe à leur stigmatisation.



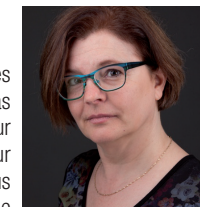
15 h à 16 h 45

Conférence

Anne Latendresse

*Lecture géographique du conflit israélo-palestinien : au cœur des enjeux et stratégies d'appropriation territoriale*

De façon récurrente, le conflit israélo-palestinien fait les manchettes des journaux, du téléjournal et des médias sociaux. Il semble inextricable et surtout sans issue. Pour certains observateurs, il s'agit d'un conflit religieux, pour d'autres, un conflit ethnique. Or, dans cette conférence nous verrons qu'il s'agit d'abord et avant tout d'un conflit politique au cœur duquel la nation et le territoire constituent les pièces principales du puzzle. Qu'est-ce qu'une nation ? Qu'est-ce qui oppose les peuples israélien et palestinien ? L'idée de la coexistence de deux États indépendants côte-à-côte est-elle toujours envisageable ?



## JEUDI 28 MARS

8 h 30 • Accueil au 9155 rue St-Hubert

9 h à 10 h 45

Conférence

Dominique Dubuc

*LGBTQI2SNBA+ : les mots de la diversité liée au sexe, au genre et à l'orientation sexuelle*

Au cours des dernières années, le dossier de la diversité liée au sexe, au genre et à l'orientation sexuelle a évolué à un rythme très rapide, tant au Québec qu'ailleurs dans le monde, et tant en matière de droit que sur le plan du vocabulaire utilisé pour en illustrer les multiples facettes. Ainsi l'acronyme bien connu LGBT, s'allonge peu à peu et continue de se construire. C'est dans ce contexte que cette formation fera le point sur ce « nouveau » vocabulaire en explorant son articulation aux concepts de sexe, de genre et d'orientation sexuelle. Nous aborderons aussi l'état actuel des droits des personnes des minorités sexuelles et de genre au Québec, discuterons de défis spécifiques encore rencontrés par ces personnes et nous mettrons en perspective certains éléments d'un point de vue international et historique.



11 h à 12 h 45

Conférence

Joanie Pietracupa

*Diversité corporelle: évolution, encensement et enjeux*

Sujet de plus en plus populaire au cours des dernières années, la diversité corporelle, bien qu'ayant beaucoup évolué à travers les décennies, encense tout le monde: des grandes marques à la publicité, en passant par les médias et les influenceurs. Que faut-il savoir et retenir sur le phénomène? Joanie Pietracupa démystifiera tout ça avec vous.



13 h

Finale du quiz

Face-à-Face en sciences humaines -Spécial Diversités-  
Au Café qu'on Sert - Commandité par la Coop Ahuntsic

14 h

Panel de discussion

*Points de vue autochtones sur le nom et le logo et de nos équipes sportives*

Dans le cadre de la démarche d'autochtonisation du Collège, pour la première fois en nos murs, des Autochtones seront invités à présenter leurs points de vue sur le nom et le logo de nos équipes sportives. Ce panel de discussion ouvert à tous est une occasion rare et unique d'entendre leurs voix sur ce sujet délicat.

## VENDREDI 29 MARS

9 h à 10 h 45 Cafétéria du Bloc G

Conférence de clôture

Dalila Awada

*Antiracisme 101*

L'antiracisme ça mange quoi en hiver? Pour bien comprendre l'antiracisme il faut d'abord comprendre la mécanique du racisme. Dans cette conférence, il sera alors question de présenter quelques déclinaisons du racisme et ses manifestations dans la vie quotidienne. Et ensuite explorer les grandes lignes de l'antiracisme comme outil de résistance.



Allocution de clôture de Edith Joyal, directrice adjointe aux études aux programmes et à l'enseignement.

AUX ÉTUDIANT(E)S EN SCIENCES HUMAINES

Ayez votre carte étudiante en votre possession, puisqu'elle sera obligatoire pour l'inscription et pour attester de votre participation aux différentes activités. Notez également qu'un prix sera remis à l'étudiante ou l'étudiant ayant assisté au plus grand nombre d'activités. Bon colloque !